

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: Desenho Geométrico.

Código da Disciplina: DGN705.

Curso: Design Gráfico e Interiores.

Semestre de oferta da disciplina: 1º

Faculdade responsável: Design.

Programa em vigência a partir de: 15/02/2016

Número de créditos: 02

Carga Horária total: 30

Horas aula: 36

EMENTA:

Introdução teórica e prática sobre os fundamentos do desenho geométrico incluindo o conhecimento e a linguagem simbólica, para utilização do instrumental de desenho técnico e projetivo. Conceitos e aplicação das normas NBs e ABNT. Construções fundamentais dos traçados de: pontos, linhas, ângulos, planos e representação de sólidos na construção de figuras geométricas, que representam produtos visualizados no espaço estudado.

OBJETIVO GERAL:

- O acadêmico deverá ser capaz de representar e interpretar, através de desenhos, os objetos geométricos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Introdução ao desenho geométrico,
- construções de formas geométricas como: planos, retas, polígonos, triângulos, ângulos e demais entes geométricos.

CONTEÚDO:

- 1 – Desenho Geométrico.
- 2 – Entes Geométricos.
- 3 – Reta.
- 4 – Construções Geométricas.
- 5 – Ângulo.
- 6 – Triângulos.



- 7 – Quadriláteros.
- 8 – Polígonos.
- 9 – Circunferência.
- 10 – Semelhanças de figuras planas.
- 11 – Equivalência de figuras planas.
- 12 – Sólidos Geométricos/Normas Técnicas Brasileiras.

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM:

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

- Levantamento do conhecimento prévio dos estudantes;
- Motivação com leituras;
- Exposição oral e visual;
- Discussões, debates e questionamentos;
- Leituras e estudos dirigidos;
- Atividades escritas individuais e em grupos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de:

- Frequência e pontualidade por parte do aluno;
- Participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina;
- Discussão fundamentada individual e em equipe;
- Trabalhos sistematizados – produções individuais, coletivas e apresentações em sala de aula: atividades realizadas com material de desenho.

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

BACHMANN, A. e FORBERG, R. **Desenho Técnico**. São Paulo: Ed. Globo, 1988.

FERLINI, P. de B. **Normas Para O Desenho Técnico**. São Paulo: Ed. Globo, 1988.

FERREIRA, Patrícia; MICELI, Maria Teresa. **Desenho técnico básico**. São Paulo: Ed. Ao Livro Técnico, 2008.



REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

SCHNEIDER, W. Desenho Técnico. Ao Livro Técnico. Rio de Janeiro, 1976

SPECK, Henderson Jose, et alli. Manual Básico de Desenho Técnico. 1ª ed. Editora da UFSC.Fpolis, 1997.

BACHMANN e FORBERG. Desenho Técnico. Ao Livro Técnico. Rio de Janeiro, 1976

PROVENZA, Francisco. Desenhista de Máquinas. Publicações Prótec, São Paulo, 1973.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: ____/____/____ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade